

Beurteilung der Endfassung – zweitbetreuende Lehrperson [F2]

Autor/Autorin	Klasse	Abgabedatum
Titel der Arbeit:		
Betreuende Lehrperson (Fach)	Erreichte Punktezahl (maximal 85)	Note

$$\text{Note} = 5 \times P (\text{erreicht}) / P (\text{maximal}) + 1$$

Beurteilungskriterien	Punkte	Beurteilung									
Aufbau, Textlogik 15/											
Kapitel Nummerierung		sehr gut strukturiert	gut strukturiert	strukturiert	wenig strukturiert	ungenügend strukturiert					
		5	4	3	2	1					
Textlogik, Leserführung		sehr logisch	Logisch	ausreichend logisch	wenig logisch	nicht logisch					
		5	4	3	2	1					
Innere Struktur, Übergänge		sehr gut	Gut	genügend	mangelhaft	ungenügend					
		5	4	3	2	1					
Bemerkungen zu Aufbau, Textlogik											
Inhalt 50/											
Vorwort Abstract		sehr gut	Gut	genügend	mangelhaft	ungenügend					
		5	4	3	2	1					
Ausschöpfung des Themas		sehr gut	Gut	genügend	mangelhaft	ungenügend					
		10 9	8 7	6 5	4 3	2 1					
Methodenwahl, Tools		sehr gut	Gut	genügend	mangelhaft	ungenügend					
		10 9	8 7	6 5	4 3	2 1					
Qualität des Inhalts, Beweisführung		sehr gut	Gut	genügend	mangelhaft	ungenügend					
		10 9	8 7	6 5	4 3	2 1					
Qualität der Datenerhebung		sehr gut	Gut	genügend	mangelhaft	ungenügend					
		15 14 13	12 11 10	9 8 7	6 5 4	3 2 1					
Bemerkungen zum Inhalt:											

Beurteilungskriterien											
Sprache 20/										+	-
Orthographie, Interpunktion	sehr gut		Gut		genügend		mangelhaft		ungenügend		
	5		4		3		2		1		
Grammatik	sehr gut		Gut		genügend		mangelhaft		ungenügend		
	5		4		3		2		1		
Ausdruck, Stil	sehr gut		Gut		genügend		mangelhaft		ungenügend		
	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Bemerkungen zur Sprache:											

Bewertungsrichtlinien der Beurteilungsbereiche

Beurteilungskriterien	Bewertungsrichtlinien
Aufbau, Textlogik 15/	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Kapitelnummerierung <input type="checkbox"/> Kapitelhierarchie (Gewichtung) <input type="checkbox"/> Klare Strukturierung <input type="checkbox"/> Aufbau der einzelnen Teile der IDPA <input type="checkbox"/> Entwicklung logischer Zusammenhänge <input type="checkbox"/> Nachvollziehbarkeit, Präzision <input type="checkbox"/> Übergänge von einem Kapitel zum anderen <input type="checkbox"/> Abstimmung der einzelnen Kapitel aufeinander <input type="checkbox"/> Lesefreundlichkeit <input type="checkbox"/> roter Faden
Inhalt 50/	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Vollständigkeit Vorwort/Abstract <input type="checkbox"/> Inhalt Vorwort/Abstract <input type="checkbox"/> Textgestaltung Vorwort/Abstract <input type="checkbox"/> Umgang mit der Fragestellung <input type="checkbox"/> Qualität der Fragestellung <input type="checkbox"/> Fokussierung auf Fragestellung <input type="checkbox"/> Methoden, Techniken, Strategien, Verfahren <input type="checkbox"/> Definitionen/Begriffe <input type="checkbox"/> Graphiken, Abbildungen, Tabellen <input type="checkbox"/> Sachliche Qualität <input type="checkbox"/> analytische Prüfung von Forschungsergebnissen (Literatur) <input type="checkbox"/> Klärung der Forschungsfrage <input type="checkbox"/> Richtigkeit der Schlussfolgerung <input type="checkbox"/> Reflexion <input type="checkbox"/> Fragebogen/Frageziel/Relevanz/Gestaltung <input type="checkbox"/> Interview/Frageziel/Fragen/Dokumentation <input type="checkbox"/> Versuchsanordnung/Aufbau/Ziel/Dokumentation
Sprache 20/	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rechtschreibung <input type="checkbox"/> Zeichensetzung <input type="checkbox"/> Deklination/Konjugation/Syntax <input type="checkbox"/> Wortwahl <input type="checkbox"/> Ausdruck <input type="checkbox"/> Stil/Angemessenheit <input type="checkbox"/> Verständlichkeit